

Приложение № 92
к приказу
от «21» 06 2024 г. № 30/1-н

ПРИНЯТО
На заседании кафедры
математики
ФМШ СФУ
Протокол № 8
от «03» 06 2024 г.

ПРИНЯТО
На заседании Ученого
совета ФМШ СФУ
Протокол № 7
от «06» 06 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ФМШ СФУ
Е.А. Енгуразова
«21» июня 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СОВРЕМЕННОЕ РУКОДЕЛИЕ»**

Составитель:
Середа Л.И., педагог дополнительного образования ФМШ

Красноярск 2024

Программа курса дополнительного образования «Современное рукоделие», реализуемого для обучающихся 10-11 классов, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федеральной образовательной программой среднего общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования физико-математической школы-интерната ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет».

В соответствии с планом внеурочной деятельности ФМШ программа дополнительного образования «Увлекательное рукоделие» изучается в 10, 11 классах в объеме 2 часа в неделю в течение года обучения, всего 68 часов.

Актуальность обусловлена тем, что рукоделие способствует развитию творческого мышления, помогает научиться видеть потенциал в обычных материалах и превращать их в уникальные изделия. Рукоделие требует точности и сноровки при выполнении различных техник и швов. Это помогает улучшить моторику рук и координацию движений. Работы по рукоделию имеют большое значение для совершенствования общетрудовой подготовки школьников. Прежде всего, это относится к разметке материалов, а также к зарисовке эскизов изделий, составлению чертежей для изготовления выкройки. Измерительные навыки, получаемые детьми в работах с бумагой и картоном, с различными материалами, находят своё дальнейшее применение и совершенствуются в работах по рукоделию. Актуальность создания программы обусловлена желанием дать учащимся возможность познакомиться с техникой и технологией изготовления сувениров и предметов быта из текстильных и поделочных материалов. Эта техника поможет творчески и индивидуально проявить себя.

В процессе практической работы, которая является основной формой обучения, учащиеся получают знания, умения и навыки по различным видам рукоделия: вышиванию крестом, вышиванию бисером на ткани, вышиванию атласной лентой, изготовлению мягкой игрушки, вязанию на спицах. Программа поможет детям найти свой вид творческой деятельности, будет способствовать духовно-нравственному становлению личности.

Цель – творческое развитие учащихся, расширение технического и эстетического кругозора, развитие навыков самостоятельной работы, создание условий для формирования художественно-творческих способностей и потребностей к декоративно-прикладной деятельности.

Задачи:

- обучить участников конкретным рукодельным техникам и навыкам;
- способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль);

- выявить и развить потребности и способности творческой направленности личности в сфере декоративно-прикладного творчества;
- обучить приемам и последовательности обработки текстильных материалов, швейных изделий, изделий из бумаги, соленого теста и др. материалов.
- привить интерес к культуре своей Родине, к истокам народного творчества.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают в себя:

в сфере гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

в сфере патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, технологиях, труде;

в сфере духовно-нравственного развития:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения, способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества;
- понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;

в сфере эстетического воспитания:

- представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира;
- эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

в сфере физического воспитания:

- осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения;
- представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания:

- понимание значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;
- формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности;
- мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

в сфере экологического воспитания:

- осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его позитивных и негативных проявлений;

в понимании ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения.

Работа на программе способствует также развитию *эмоционального интеллекта* школьников, в том числе *самосознания* (включая способность осознавать роль эмоций в отношениях между людьми); *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии (способность понимать другого человека, оказавшегося в определенных обстоятельствах); *социальных навыков* (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).

Метапредметные результаты включают в себя следующие умения:

1) в сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями:

- формулировать проблему, вопрос, требующий решения;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владение базовыми исследовательскими действиями:

- определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор материала, объекта;
- владеть навыками учебно--исследовательской и проектной деятельности;
- выявлять характерные признаки явлений;
- раскрывать причинно--следственные связи; сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия;
- формулировать и обосновывать выводы; соотносить полученный результат с имеющимся знанием;
- определять новизну и обоснованность полученного результата;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);
- объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте;

работа с информацией:

- осуществлять анализ учебной и внеучебной информации (учебники, источники, научно--популярная литература, интернет ресурсы и другие);
- извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;
- различать виды источников информации;

- высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям);
- рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств;
- использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

2) в сфере универсальных коммуникативных действий:

общение:

- представлять особенности взаимодействия людей в современном мире;
- излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
- владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в школе и социальном окружении;
- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

осуществление совместной деятельности:

- осознавать значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;
- планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты, в том числе на региональном материале;
- определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;
- проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе;
- оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу;

3) в сфере универсальных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы:

- выявлять проблему, задачи, требующие решения;
- составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и другие;

владение приемами самоконтроля:

- осуществлять самоконтроль, рефлекссию и самооценку полученных результатов;
- вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

принятие себя и других:

- осознавать свои достижения и слабые стороны в учении, школьном и внешкольном общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старших поколений;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других на ошибку;
- вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем.

Предметные результаты курса включают в себя:

- овладение конкретными рукодельными техниками, такими как вязание, вышивка, шитье, макраме и другие;
- улучшение навыков работы с различными материалами, такими как пряжа, ткань, бисер и другие;
- развитие творческого мышления и способности самовыражения через рукоделие;
- улучшение навыков коммуникации и взаимодействия с другими участниками кружка;
- приобретение знаний о истории и традициях рукоделия;
- развитие терпения, усидчивости и умения работать над долгосрочными проектами;
- повышение уровня культуры и эстетического восприятия через знакомство с различными стилями и направлениями рукоделия.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1	<p>Введение в рукоделие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные понятия и термины в рукоделии. - История и традиции рукоделия. - Основные материалы и инструменты.
2	<p>Основные рукодельные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вязание: основные узоры, способы вязания, изготовление предметов одежды и аксессуаров. - Вышивка: различные виды вышивки, использование разных стежков, создание узоров и картин. - Шитье: основные швы и техники, создание одежды и предметов интерьера. - Макраме: создание узлов и фигур, изготовление браслетов, подвесок и других украшений.

3	<p>Работа с различными материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа с пряжей: выбор пряжи, основные способы вязания, создание изделий из пряжи. - Работа с тканью: выбор ткани, основные швы и техники шитья, создание одежды и предметов интерьера. - Работа с бисером: выбор бисера, основные способы нанизывания бисера, создание украшений.
4	<p>Создание рукодельных изделий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация работы над проектами. - Изготовление одежды, аксессуаров, предметов интерьера и других изделий. - Индивидуальное творчество и самовыражение через рукоделие.
5	<p>Развитие творческого мышления и самовыражение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поиск и развитие собственного стиля в рукоделии. - Экспериментирование с различными материалами и техниками. - Индивидуальные проекты и задания для развития творческого потенциала.
6	<p>Культура и эстетика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с различными стилями и направлениями рукоделия. - Изучение и анализ произведений известных мастеров рукоделия. - Развитие эстетического восприятия и критического мышления.
7	<p>Практика и самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение практических заданий и проектов. - Самостоятельное изучение новых техник и материалов. - Работа над индивидуальными проектами и заданиями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование темы	Количество часов
1	Введение в рукоделие.	2

2	Основные рукодельные техники.	10
3	Работа с различными материалами.	10
4	Создание рукодельных изделий.	10
5	Развитие творческого мышления и самовыражение.	10
6	Культура и эстетика.	6
7	Практика и самостоятельная работа.	20
	Итого:	68

ФОРМЫ РАБОТЫ

Практические занятия реализовываются в формате индивидуальной и групповой работы, изучении новых техник материалов и работе над индивидуальными проектами и заданиями.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Текущий:

- беседа;
- наблюдение;
- практическая работа;
- соревнования;
- мониторинг результатов.

Итоговый контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- соревнования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Ануфриева М. А. Большая энциклопедия рукоделия. – М.: Астрель, 2010.
2. Белякова О.В. Большая книга поделок. – М.: Полиграфиздат, 2011.
3. Зайцева А., Моисеева Е. Цветы из ткани. Идеи для декора, одежды и интерьера. – М.: ЭКСМО, 2011.
4. Кристанини Джина, Страбелло. Вышивка шелковыми лентами. – М.: Контэнт, 2005.
5. Нестерова, А.В. Рукоделие: энциклопедия. – М.: АСТ, 2007.
6. Скиннер К. Декоративные поверхности. – М.: Арт-родник, 2007.

7. Еременко Т.Е., Забалуева Е.С. Художественная обработка материалов. Технология ручной вышивки. – М.: Изд. «Просвещение», 2000.
8. Браницкий Г.А. Стильный интерьер своими руками. Картины из ниток.- ООО «Издательство АСТ», 2005.
9. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. – М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА., 2009.-88с.
10. Валли Берти Джанна, Риколори Россана. Лоскутное шитьё. – Пер. с итал. ООО «Мир книги». – М.: Мир книги, 2002 – 80 с.
11. Вышивка лентами. Самые популярные и красивые образцы. – Минск: Харвест, 2009. – 256 с.
12. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. – Волгоград: Учитель, 2008. – 137 с.
13. Деньченкова Л.В. Вышивка ленточками. – М.: Эксмо, 2009. – 64 с.
14. Донна Кулер. Лоскутное шитьё. Покрывала, подушки, мелочи для кухни./ Пер. с англ. Ю.К.Рыбаковой. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005. – 112 с.
15. Карпенко Е.Л. Узоры вышивки крестом. – Мн.: Современный литератор, 1999. – 144с.
16. Костикова И.Ю. Школа лоскутной техники. – М.: Культура и традиции, 2000 – 206 с.
17. Луцик Л.И., Несмиян Т.Б. Декоративные цветы из ткани, бумаги, кожи, бисера.- М.: Издательство Эксмо,2005. - 64с.
18. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутные подушки и покрывала. – М. «Эксмо – Пресс», 2001-95с.
19. Митителло Ксения Борисовна. Аппликация. Дом из ткани. М.: Культура и традиции, 2004. – 127с.
20. Морозова Л.Н., Кравченко Н.Г., Павлова О.В. Технология. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся. – 2-е изд., стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008. – 204с.
21. Чернова А.Г. Искусство вышивки лентами. – Изд. 5-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 160 с.
22. Маркелова О.Н. «Технология рукоделия. Краткая энциклопедия вышивки». Волгоград, «Учитель», 2009.
23. Мельник В., Коваленко С. «Цветная и белая гладь», Москва, «Эк; 2008.
24. Панфилова Т.Ф. «Рукоделие. Поделки из ткани, ниток, тесьмы» Москва, «Школьная Пресса», 2007.
25. Чичикало Н. «Фриворм. Удивительная техника вязания красив вещей», Москва.

Журналы: «Сандра», «Верена», «Диана», «Сабрина», «Вышивка для души», «Бисероплетение. От азов – к мастерству», «Чудесные мгновения», «Вяжем модно и просто»

