

Приложение № 80  
к приказу  
от «09» 06 2023 г. № 54/1

ПРИНЯТО  
На заседании  
кафедры гуманитарных  
наук ФМШ СФУ  
Протокол № 10  
от «2» 06 2023 г.

ПРИНЯТО  
На заседании Ученого  
совета ФМШ СФУ  
Протокол № 9  
от «5» 06 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ФМШ СФУ  
Е.А. Енгуразова  
от «09» 06 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРИТАНСКИЙ КЛУБ: ЧТЕНИЕ КНИГ, ПРОСМОТР И  
ОБСУЖДЕНИЕ ФИЛЬМОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ»  
(2023-2024 уч. год)**

Составили:

Баврова О.С., учитель английского языка  
Кононова В.А., к.пед.н., учитель английского языка  
Жданович В.В., учитель английского языка

Красноярск 2023

Чтение книг, просмотр и обсуждение фильмов на английском языке» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования физико-математической школы-интерната ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет».

В соответствии с планом внеурочной деятельности ФМШ данная программа реализуется для обучающихся 10-11-х классов в объеме 2 часа в неделю в течение года обучения, всего 68 часов.

В рамках реализации данной программы у школьников будет возможность обсуждений с носителем английского языка. Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением культуры и литературы англоговорящих стран. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической, современной литературы, а также лучшими образцами зарубежного кинематографического искусства на языке оригинала.

Во время чтения и просмотра фильмов в оригинале задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, такие виды деятельности дают пищу для размышлений, живых дискуссий и споров на уроках на английском языке, способствуют развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления и умения давать аргументированные ответы. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает положительный эффект на современных подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро и справедливость. Кроме того, за счет чтения текстов и просмотра видео фильмов на языке оригинала, учащиеся смогут не только расширить свой кругозор, но и повысить лексико-грамматический навык благодаря дополнительным заданиям разного типа на основе прочитанных текстов и просмотренных фильмов.

**Цель:** создание условий для системного развития у учащихся навыков чтения и аудирования англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

**Задачи:**

- повысить общий уровень владения английским языком;
- развивать индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;

- развить навыки чтения и понимания текстов на языке оригинала, аргументированной дискуссии, коммуникации на английском языке, лексические и грамматические навыки на основе прочитанных или прослушанных текстов, просмотренных фильмов;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты включают в себя:**

*в сфере гражданского воспитания:*

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

*в сфере патриотического воспитания:*

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, технологиях, труде;

*в сфере духовно-нравственного развития:*

- сформированность нравственного сознания, этического поведения, способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества;
- понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;

*в сфере эстетического воспитания:*

- представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира;

- эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

*в сфере физического воспитания:*

- осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения;

- представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;

*в сфере трудового воспитания:*

- понимание значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;

- формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности;

- мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

*в сфере экологического воспитания:*

- осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его позитивных и негативных проявлений;

*в понимании ценности научного познания:*

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;

- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения.

Работа на программе способствует также развитию *эмоционального интеллекта* школьников, в том числе *самосознания* (включая способность осознавать роль эмоций в отношениях между людьми); *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

*эмпатии* (способность понимать другого человека, оказавшегося в определенных обстоятельствах); *социальных навыков* (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).

**Метапредметные результаты включают в себя следующие умения:**

***1) в сфере универсальных учебных познавательных действий:***

*владение базовыми логическими действиями:*

- формулировать проблему, вопрос, требующий решения;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

*владение базовыми исследовательскими действиями:*

- определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор материала, объекта;
- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- выявлять характерные признаки явлений;
- раскрывать причинно-следственные связи; сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия;
- формулировать и обосновывать выводы; соотносить полученный результат с имеющимся знанием;
- определять новизну и обоснованность полученного результата;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);
- объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте;

*работа с информацией:*

- осуществлять анализ учебной и внеучебной информации (учебники, источники, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие);
- извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;
- различать виды источников информации;

- высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям);

- рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств;

- использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности;

- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

## **2) в сфере универсальных коммуникативных действий:**

### *общение:*

- представлять особенности взаимодействия людей в современном мире;

- излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

- владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в школе и социальном окружении;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

### *осуществление совместной деятельности:*

- осознавать значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;

- планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты, в том числе на региональном материале;

- определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;

- проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе;

- оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу;

## **3) в сфере универсальных регулятивных действий:**

*владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы:*

- выявлять проблему, задачи, требующие решения;

- составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и другие;

### *владение приемами самоконтроля:*

- осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов;

- вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

### *принятие себя и других:*

- осознавать свои достижения и слабые стороны в учении, школьном и внешкольном общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старших поколений;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других на ошибку;
- вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем.

**Предметные результаты** заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

- 1) В области чтения: умение эффективного чтения текстов на английском языке с различными стратегиями (ознакомительного, поискового и изучающего чтения). Умение видеть различие литературного и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.
- 2) В области аудирования: способность учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух, умение понять речь учителя и сверстников при обсуждении прочитанного.
- 3) В области говорения: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, чтение по ролям.
- 4) В области письма: способность учащихся создать письменное высказывание в форме письма личного характера, эссе или короткую презентацию на основе прочитанного литературного произведения с помощью предложенных образцов и моделей или по плану.
- 5) В области лексики: расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.
- 6) В области фонетики: развитие фонематического слуха и произносительных навыков.
- 7) В области грамматики: владение наиболее часто употребляемыми грамматическими конструкциями и выражениями.

**Метапредметные результаты** включают:

- Умение логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развитие у учащихся критическое мышления, внимания, воображения, памяти.
- Устойчивая мотивация к познанию и творчеству.
- Актуализация интеллектуально-творческого потенциала личности учащегося, его образовательной активности.
- Умение анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.

- Умение высказывать и отстаивать своё мнение, показывать личностное отношение к обсуждаемому предмету или проблеме.
- Умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развить коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщение учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения, читки по ролям и ролевых игр.
- Развитие навыков исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развитие у учащихся навыков самооценки выполненной работы.

### **Личностные результаты включают:**

- Уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интеграция личности учащихся в мировую культуру.
- Умение организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Мотивация учащихся к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Укрепление нравственности учащихся, основанной на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа курса построена в соответствии с учебным планом и содержит разные типы заданий на отработку речевых, коммуникативных, лексических и грамматических навыков, навыков чтения и аудирования аутентичных текстов. Для отработки всех перечисленных навыков, каждое занятие строится исходя из следующих базовых принципов:

- Вводная часть – задания разных типов на отработку новой лексики и грамматических конструкций, необходимых для понимания прочитанного и /или прослушанного текста;
- Основная часть – аудирование и чтение – прослушивание и индивидуальное чтение отрывка /главы из художественного произведения;
- Основная часть - выполнение заданий на понимание прочитанного и услышанного текста;
- Дополнительная часть (если это соответствует формату урока) – выразительное чтение по ролям отрывка диалоги или полилога из текста;



- Дополнительная часть (если это соответствует формату урока) – просмотр отрывка из фильма или сериала, созданного по мотивам художественного произведения;
- Последующее обсуждение в группе, ответы на противоречивые вопросы, групповая и парная работа на представление творческих решений к определенным типам заданий (например, описать героя, его качества и внешний вид, или описать происходящее на экране действие так, чтобы партнер, не смотревший отрывок, понял, о чем речь, командная работа и викторины, игры на использование новых изученных фраз и выражений);
- Самостоятельная работа дома – проработка новой изученной лексики и грамматики в Quizlet (<https://quizlet.com> ), составление собственных предложений и историй с новыми словами.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество во часов
1	<b>A2 и выше (Elementary)</b>	34
	Daphne du Maurier, Jamaica Inn (novel), 1936. Penguin Readers Publishing, 2009	
	Alfred Hitchcock “Jamaica Inn” (movie), 1939	
2	<b>A2 и выше (Elementary)</b>	34
	Daphne du Maurier, Jamaica Inn (novel), 1936. Penguin Readers Publishing, 2009	
	Alfred Hitchcock “Jamaica Inn” (movie), 1939”	
3	<b>B1 и выше (Pre-Intermediate)</b>	34
	Edgar Allan Poe “The Purloined Letter” 1844 2014 (Black Cat Publishing)	
	Edgar Allan Poe “The Murders in the Rue Morgue” 1841 2014 (Black Cat Publishing)	
4	<b>B1 и выше (Pre-Intermediate)</b>	34
	Jane Austen “Pride and prejudice” 1813 2015 (Black Cat Publishing)	
	Итого	

### ФОРМЫ РАБОТЫ

Занятия проходят в группах в очном формате 2 академических часа в неделю. В реализации занятий участвует педагог – носитель английского языка.

### ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Система оценивания успешности прохождения курса основана на следующих типах формы контроля:

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы (проверка понимания текста, лексических и грамматических конструкций);
- Устные выступления по заданным темам, устные дискуссии в парах и в группах (навык аргументированного развернутого ответа, умение выражать и доказывать собственное мнение, приводить примеры из жизни);
- Тестовые задания (проверка лексических и грамматических навыков);
- Промежуточная аттестация - итоговый творческий проект в рамках одной из выбранных тем (презентация группового проекта, посвященного героям, событиям и поднятым проблемам в художественных произведениях).

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Daphne du Maurier “Jamaica Inn”, 1936.
2. Alfred Hitchcock “Jamaica Inn” (movie), 1939.
3. Edgar Allan Poe “The Purloined Letter” 1844
4. Edgar Allan Poe “The Murders in the Rue Morgue” 1841
5. Jane Austen “Pride and prejudice” 1813
6. Pride & Prejudice, (movie) 2005 (a romantic drama film directed by Joe Wright)